

Titre : Les fausses nouvelles
Auteur : Sylvie Bourgoïn

La nouvelle est un exercice d'équilibriste, un saut dans le vide, un effet spectaculaire sur la piste du monde. La duplicité, le double, la manipulation, l'erreur, la fausseté, le mensonge traversent ces textes courts. De Bangkok à Ouarzazate, du rêve des frontières des pays berbères à la magie de Tanger, de la profondeur et des mystères de La Valette aux énigmes de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem sur l'île de Malte, ces nouvelles traduisent le fantastique, l'horreur et la passion de notre monde ravagé et transfiguré par la pandémie.



Sylvie Bourgoïn est née à Rouen le 26 décembre 1963. Elle a publié sa thèse de lettres "La réception critique de l'œuvre de Marguerite Duras pendant le premier septennat de François Mitterrand" à Mahdia en 2009. Elle a également écrit "Trois histoires d'archéologie médiévale" à Paris en 2012, onze romans, des recueils de poésie et des pièces de théâtre. Elle préside l'association du peintre Jean-Paul Harivel et appartient à la Société des Ecrivains Normands.

ISBN 978-9956-636-95-2



9 789956 636952

Prix Afrique : 5 000 FCFA

Prix Europe : 30 €

Editions de Midi

Les fausses nouvelles

Sylvie BOURGOÏN

Sylvie BOURGOÏN

Collection LIBERTÉS

LES FAUSSES NOUVELLES

Recueil de nouvelles



EDITIONS DE MIDI

Editeur : **édition du MIDI**
Type d'ouvrage : recueil de nouvelles
Année parution :
Prix : **30 euros**